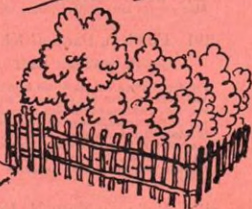


# Leistung Rückwärts

an jedem Ort



1929—1930

# Daheim-Record

## Orchester mit Refraingesang

Best.-Nr.

- 2185 Verzeih' mir und sei wieder gut! Foxtrot (Egen). O. m. R.  
Diese Blumen möchte ich dir schenken! Blues (Brandes).

Verzeih' mir und sei wieder gut  
und denk' nicht schlecht von mir,  
das wär' nicht recht von Dir!  
Verzeih' mir und sei wieder gut!  
Ich bin ja wirklich nur dein.  
das schwör ich, dir nur allein gehör ich.  
Drum verzeih' mir und sei wieder gut.  
sonst bist du schuld daran,  
daß ich nicht froh sein kann.  
ich hab' dich lieb, unsäglich lieb.  
Und sind wir beide allein,  
wirst du mir schon verzeih'n.

Roehr-Verlag.

Diese Blumen möchte ich dir schenken,  
nimm sie hin und drück' sie an dein Herz,  
dafür sollst du immer an mich denken,  
sei's in Liebe, sei's im tiefsten Schmerz.  
Diese Blumen sind ein kleines Zeichen  
meiner Treue, meiner Dankbarkeit.  
Und wenn sie einst die Köpfchen neigen,  
denk' zurück an uns're schöne Zeit.

- 2188 Wenn der weiße Flieder wieder blüht. Slowfox (Doelle). O. m. R.  
Mein Herzenspuppchen. Boston. Orchester.

Wenn der weiße Flieder wieder blüht,  
sing' ich dir mein schönstes Liebeslied!  
Immer, immer wieder, knie ich vor dir nieder,  
trink mit dir den Duft von weißem Flieder!

Wenn der weiße Flieder wieder blüht,  
kuß' ich deine roten Lippen müd;  
wie im Land der Märchen werden wir ein Pärchen,  
wenn der weiße Flieder wieder blüht!  
Verlag: Roehr-Akt.-G., Berlin.

- 2189 Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen! Foxtrot (Erwin). O. m. R.  
Immergrün. Boston-Walzer (Brandt). Orchester.

Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen,  
vier Worte nur: „Ich hab' dich lieb!“  
Was auch geschehen mag in fernen Tagen:  
„Ich hab' dich lieb, ich hab' dich lieb!“

In deinem Schmerz, in deinem größten —  
in Stunden, die einst grau und trüb,  
da sollen dich vier Worte trösten,  
vier Worte nur: „Ich hab' dich lieb!“

Bröll-Verlag, Berlin.

- 2190 Sonny Boy! Foxtrot (Sylva). O. m. Refrainges.  
Sirenenzauber. Walzer (Waldteufel). Orchester.

Strahlende Sterne leuchten in der Ferne,  
leuchten für dich, Sonny Boy!  
Glocken erklingen, tausend Vöglein singen,  
singen für dich, Sonny Boy!  
Aber nur ein Herz schlägt immer für dich.

und das ist mein Herz, wer liebt dich so wie ich,  
o glaub' mir, mehr als mein Leben  
möcht' ich für dich geben,  
du bist mein Glück, Sonny Boy.

Alberti-Verlag, Berlin.

- 2191 Fräulein, Pardon! Ich glaub', wir kennen uns schon. Tango. O. m. R.  
Ja, in Sevilla. Tango argentino (Brandes). O. m. Refrainges.

Fräulein, Pardon, ich glaub' wir kennen uns schon!  
Vielleicht erinnern Sie sich auch noch an mich!  
Fräulein, Pardon, ach laufen Sie nicht davon,  
sonst gehn am Ende wir zwei am Glück vorbei!  
Fräulein, Pardon, ich glaub' wir kennen uns schon!  
Ich hab' was Schönes erdacht, für heute Nacht.  
Ist sie entflohn, dann sag' ich:  
Fräulein, Pardon! Adieu, ich danke recht schön,  
auf Wiedersehn.

Ja in Sevilla, da kenn' ich die Pedilla,  
sie ist das allerbeste, aller schönste Weib.  
In ihrem Zimmer ist goldig-roter Schimmer,  
und überhaupt ist sie der beste Zeitvertreib.  
Wenn du sie liebst, dann mußt du eilen,  
sonst mußt du mit 'nem andern teilen.  
In ihrer Villa kriegst du ein Glück Tortilla  
und ihre Augen sagen dir: mein Schatz, ich  
will ja —

- 2192 Hallo — Margot! (Du lieber Herrgott). Slowfox. O. m. Refr.  
Wein, Weib und Gesang. Walzer (Strauß). Orchester.

Du lieber Herrgott, schick' mir doch ein kl. Mädcl,  
du hast ja selbst gesagt d. Mensch sei nicht allein!  
Ich schlaf' so furchtbar schlecht,  
das ist doch ungerecht,  
weil ich so gerne möcht', träumen zu zwei'n!

Du lieber Herrgott, schick' mir doch ein kl. Mädcl,  
mit einem Schuß Berlin und einem Hauch Paris!  
Such mir was Nettes aus u. schick mir franko Haus  
das schönste Exemplar aus deinem Paradies!  
Edition Meisel & Co., Berlin.

# Daheim-Record

## Orchester mit Refraingeesang

Best.-Nr.

- 2200 In einer kleinen Konditorei... Tango (Raymond). O. m. Refr.  
In der Rosenlaube. Walzer. Orchester.

In einer kleinen Konditorei,  
da saßen wir zwei bei Kuchen und Tee.  
Du sprachst kein Wort, kein einziges Wort,  
und wußtest sofort, daß ich dich versteh'.

Und das elektrische Klavier, das klinkert seltsam,  
eine Weise von Liebesleid und Weh'.  
Und in der kleinen Konditorei,  
da saßen wir zwei bei Kuchen und Tee!  
Scala-Verlag, Berlin.

- 2201 Denk' bloß mal an, Mutti! Foxtrot (Marbot). O. m. Refraingees.  
Rosenzeit, selige Zeit. Walzer (Loeser). Orchester.

Denk bloß mal an, Mutti, / heut' kam ein Mann,  
Mutti, / der wollte küssen, Mutti, / mich an den  
Mund, / Er hat mich fest, Mutti, / an's Herz ge-  
preßt, Mutti, / er meint, das Küssen, Mutti, / das  
sei gesund! / Da hab' ich still, Mutti, / dacht:

Wie Gott will, Mutti, / das hat er sicher, Mutti, /  
doch nur bezweckt, / Denn denk' mal an Mutti, /  
der böse Mann, Mutti, / sagt: „Ach noch mal,  
Tutti, / 's hat kein geschmeckt.“  
Brühl-Verlag, Berlin.

- 2202 Für einen Fliederstrauß... Foxtrot (Rosen). O. m. Refraingees.  
Wiener Blut. Walzer (Strauß). Orchester.

Für einen Fliederstrauß darfst du mich küssen,  
für einen Fliederstrauß bin ich dir gut. / Wissen,  
Sag's durch die Blume mir, dann sollst du's  
was man um Mitternacht aus Liebe tut.

Ich will nicht Rosen und Narzissen,  
ich will kein Kleid von dir und keinen Hut.  
Für einen Fliederstrauß darfst du mich küssen,  
für einen Fliederstrauß bin ich dir gut.  
Edition Melsel & Co., Berlin.

- 2203 Der Duft, der eine schöne Frau begleitet. (May). O. m. Refraingees.  
Ganz allerliebste. Walzer (Waldteufel). Orchester.

Der Duft, der eine schöne Frau begleitet,  
der Duft, wenn sie an dir vorüberschreitet,  
erfüllt dein Herz mit tausend kühnen Träumen,  
wie du sie oft geträumt hast im geheimen.

Der Duft, der eine schöne Frau begleitet,  
befördert wie ein Roman, den man erlebt. / geleitet,  
Und oft ist es ein Wink, der dich zum Paradies  
der Duft, der eine schöne Frau umschwebt.  
Musikverlag Alroth, Berlin.

- 2204 Wenn ich die blonde Inge... Foxtrot (Schwarz). O. m. Refr.  
Stelldichein-Walzer. Orchester.

Wenn ich d. blonde Inge abends nach Hause bringe,  
dann sagen wir noch lange nicht „Auf Wiedersehn",  
dann bleiben wir noch stundenlang an Haustor stehn,  
ach, wie schön!

Wenn ich d. blonde Inge abends nach Hause bringe,  
dann ist es für uns beide ein Geuß:  
Dann kommt ein langer, süßer Abschiedskuß!  
Wiener Boheme-Verlag, Berlin.

- 2205 Blutrote Rosen! Slowfox (Hünemeyer). O. m. Refraingees.  
Im Banne der Rosen. Walzer. Orchester.

Blutrote Rosen soll's dich umkosen,  
sollen dir sagen, dich hab' ich lieb,  
nur allein dich.

Wenn dann die Rosen, dich zärtlich umkosen,  
denke zuweilen ein wenig an mich.  
Wolf & Ruthe, Verlag, Magdeburg.

- 2206 Meinem Mädels aus Wien hab' ich Rosen geschickt. (Gilbert). O. m. R.  
Rosen und Jugend. Walzerlied (Runkewitz). Orchester.

Meinem Mädels aus Wien hab' ich Rosen geschickt  
und ich legte mein Herz noch dazu!  
Jede Rose hab' ich an die Lippen gedrückt  
und geflüstert: Du, mein liebes Mädels, du!  
Wenn mein Mädels in Wien diese Rosen erblickt,  
muß sie fühlen, wie gern ich sie gab!  
Meinem Mädels aus Wien hab' ich Rosen geschickt,  
weil so lieb, ja so lieb ich sie hab!

Rosen und Jugend  
Verlassen uns ach  
Gar zu bald,  
Rosen verblühen  
Und wir  
Werden alt.

Alroth-Verlag, Berlin.

# Daheim-Record

## Orchester mit Refraingesang

Best.-Nr.

2207 Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt. Waltz. O. m. Refr.  
Wiener Bürger. Walzer (Ziehrer). Orchester.

Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt,  
und dir alles im Leben verzeiht!  
Die dich immer bewacht  
und sich Sorgen um dich macht  
und niemals dich verläßt im Leid!

Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt,  
die nur dich liebt so selbstlos und rein,  
und schaut sie dich an, ja dann fühlst du, es  
kann deine Mutter, deine Mutter nur sein!  
Brüll-Verlag, Berlin.

2193 Wenn du einmal dein Herz verschenkst... Tango (Rosen). O m. R.  
Du herzlich schönes Dirndl. Bostonwalzer (Loeser). Orchester.

Wenn du einmal dein Herz verschenkst,  
dann schenk es mir!  
Und wenn du mal ans Küssen denkst,  
dann komm zu mir!  
Mein Lieblich, ich erwarte dich

vor meiner Tür!  
Und ist mein Zimmer noch so klein,  
es reicht bestimmt zum Glücklichein!  
Denn wenn du mal dein Herz verschenkst,  
dann schenk' es bitte mir!

Edition Melsel & Co., Berlin.

2194 Es war einmal ein treuer Husar. Marsch (Frantzen). O. m. R.  
Zur Regimentsfeier. Marsch mit Locke (Löser). Orchester.

Es war einmal ein treuer Husar,  
der liebt sein Mädcl ein ganzes Jahr,  
ein ganzes Jahr und noch viel mehr.

die Liebe nahm kein Ende mehr,  
ein ganzes Jahr und noch viel mehr,  
die Liebe nahm kein Ende mehr.

Verlag: Qerdes, Köln

2195 Maruschka. (In einem Polenstädtchen.) O. m. Refrainges.  
Schön war's doch beim Militär! Humoristischer Vortrag.

In einem kleinen Städtchen,  
da lebte einst ein Mädchen,  
die war so schön.

Sie war das aller schönste Kind,  
was man auf Erden find,  
Aber nein, aber nein sprach sie:  
„Ich kösse nie!“

Verlag: Hofmann, Kiel.

2196 Lust'ge Jungs von der Waterkant. Foxtrot (Krome). O. m. Refr.  
Unsere Marine. Marsch über das deutsche Flaggenlied (Thiele). O.

Lustge Jungs, lustge Jungs von der Waterkant,  
ahoi! ahoi! ahoi!  
Sind an Land, sind an Land  
außer Rand und Band!  
ahoi! ahoi! ahoi!

Wir waren im Osten, wir waren im Westen,  
doch in der Heimat ist es am besten.  
Nur die Liebe, nur die Liebe ganz allein  
führt unser Schiffein wieder in den Hafen ein,  
führt unser Schiffein wieder in den Hafen ein.

Verlag Bote & Bock, Berlin.

2197 Bimbambulla! Foxtrox (May). O. m. Refrainges.  
Mal was Fideles. Humoristisches Walzerragout (Loeser). Orch.

Der verliebte Bimbambulla / schreit am Abend  
„Hulla Hulla“ / und er rennt zu seiner schwarzen  
Allala, Huhu! / Wie verliebte Papageien / küssen  
sie des Nachts im Freien, / dann verschwinden sie  
im Urwald. Tralala, Huhu! / Die Sterne leuchten

silberhell. / die Nacht ist schwül und heiß, / es  
knistert das Bananenlaub, / ein Stimmchen flüstert  
leis: / Mein geliebter Bimbambulla, / schrei' noch  
einmal „Hulla Hulla“ / und er leischt die weißen  
Zähne / und sagt nur: Du, Du!!!

Brüll-Verlag, Berlin.

2198 Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n! O. m. Refr.  
Gondelfahrten. Bostonwalzer (Loeser). Orchester.

Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n,  
sofern die Winde wehn, das wär doch wunderschön!  
Am Sonntag will m. Süßer mal ein Seemann sein,  
mit mir im Sonnenschein, so ganz allein!

Und dann beim Abendrot mach ich das Abendrot  
auf unserm Segelboot f. meinen Süßen u. f. mich!  
Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n,  
sofern die Winde weh'n, das wär doch schön!  
Drei Masken-Verlag, Berlin.

2199 Kennst du das kleine Haus am Michigansee? Slowfox. O. m. R.  
La Paloma. Walzer (Yradier). Orchester.

Kennst du das kleine Haus am Michigansee?  
Dahin fuhren wir zwei einst im Mai.  
Und lag auch noch der Schnee  
auf dem kleinen Haus am Michigansee,  
schuf die Liebe uns zwei, ew'gen Mai.

Mein armes Herz lag in deinen lieben Händen,  
und wir dachten, das Glück würd' niemals enden,  
dort in dem kleinen Haus am Michigansee  
einst im Mai — vorbei.

Wiener Boheme-Verlag, Berlin.

# Daheim-Record

- 2132 **Trink, trink Brüderlein trink! Trinklied (Lindemann). O. m. R.**  
**Ja, wenn das schöne Helle nicht wär! Trinklied (Brandes). O. m. R.**

Das Trinken, das soll man nicht lassen,  
 Das Trinken regiert doch die Welt.  
 Mau soll auch den Menschen nicht hassen,  
 Der stets eine Lage bestellt.  
 Ob Bier oder Wein, ob Champagner,  
 Nur laßt uns beim Trinken nicht prahlen,  
 Es trank den Champagner schon mancher  
 Und konnt ihn nachher nicht bezahlen.

Der Moses, der hat, gar nicht übel,  
 Ein elites Gebot noch erdacht,  
 Das steht aber nicht in der Bibel,  
 Und hat so viel Freude gemacht,  
 Man hat es uns unterschlagen,  
 Weil Trinken und Sauten es heißt,  
 Ich aber, ich will es euch sagen,  
 Ja, wißt ihr denn auch wie es heißt?

Refrain: Trink, trink Brüderlein trink, laßt doch die Sorgen zu Haus!

Meide den Kummer und meide den Schmerz, dann ist das Leben ein Scherz,

Lindemann-Verlag. Berlin.

- 2133 **Man schenkt sich Rosen, wenn man verliebt ist. O. m. R.**  
**Noch sind die Tage der Rosen. Herrengesang m. O. O. m. R.**

Man schenkt sich Rosen, wenn man verliebt ist,  
 legt in die Rosen sein ganzes Herz,  
 Wenn Lippen schwelgen,  
 sollen Blumen bezeugen:  
 Ich bin dein Eigen, denn ich liebe dich!

Man schenkt sich Rosen zur Abschiedsstunde,  
 wenn's auch im Garten schon stürmt und schneit:  
 die Rosen flüstern dann lind:  
 „Ich komme wieder, mein Kind“.

Man schenkt sich Rosen in Freud und Leid!  
 Verlag Roehr A.-G., Berlin.

- 2134 **In der Schweiz und in Tirol. Foxtrot-Lied. (Profes). O. m. R.**  
**Pegnitztaler Klarinettenländler. Orchester.**

In der Schweiz und in Tirol ja, da fühlt mau  
 sich so wohl!  
 Denn in Tirol gibt's warme Milch von der Kuh  
 Und in der Schweiz gibt's eine Jungfrau,

juh — bul Bel uns da gibt es sein wir ehrlich,  
 So — was schwerlich, und darum finde ich so  
 Die Schweiz und auch Tirol. Iherrlich,  
 Drei-Masken-Verlag, Berlin.

- 2135 **Rheinlandmädel. (Und sollt' ich im Leben ein Mäd'el mal frei'n).**  
**Ja, wenn das schöne Helle nicht wär! Trinklied (Brandes). O. m. R.**

Und sollt' ich im Leben  
 ein Mäd'el mal frei'n,  
 Dann muß es am Rhein  
 nur geboren sein!

Verlag Brandt, Leipzig.

Ja, wenn das schöne Helle nicht wär,  
 tschingtera-ta, tschingtera-ta,  
 dann wär' Platz in der Hölle viel mehr,  
 tschingtera-bumtera-ta, ach lieber Wirt,  
 ach bitte, schön, schnell noch ein Helle's im Steh'n.

- 2136 **Rosen, flammend rote Rosen. Blues (Stolz). O. m. R.**  
**Ich sende diese Blume dir (Wagner). Herrengesang m. O.**

Rosen, flammend rote Rosen,  
 Sollen dich umkosen, lauter Liebesrosen!  
 Lieder, tausend Liebestlieder,  
 Schrieb ich gerne nieder, mein Schatz für dich!  
 Mein ganzes Denken, will ich dir nur schenken.

Mein ganzes Leben, will ich dir,  
 Mein Liebling geben,  
 Rosen, flammend rote Rosen  
 Wollen für dich blüh'n, mein Lieb,

Verlag Roehr A.-G., Berlin.

- 2137 **Eine schöne weiße Chrysantheme. Vales. (Rosen.) O. m. R.**  
**Lustige Hannoveraner. Marsch. Orchester.**

Eine schöne weiße Chrysantheme  
 bringe deiner Liebsten selbst ins Haus!  
 Eine schöne weiße Chrysantheme  
 sagt viel mehr oft als ein ganzer Strauß!

Außerdem ist noch das Angenehme:  
 Diese Blume wirkt stets frisch und neu!  
 Eine Woche hält die Chrysantheme,  
 eine Woche bleibt die Liebste treu!

Wiener Boheme Verlag, Berlin.

- 2138 **Weißt du Mäd'el, was ich so gern einmal möchte. Valse Boston (Ria).**  
**Dort, wo die rote Laterne nachts träumt. Tango (Grothey/Ria-Ria).**

Weißt du Mäd'el, was ich so gern einmal möchte,  
 Deinen Mund für viele, nicht endende Nächte,  
 Nichts denken müssen, küssen, nur küssen,  
 Mit dir allein sein und einmal ganz dein,  
 Dort, o beim Tango der Seki perlt und schäumt,

Dort, wo die rote Laterne nachts träumt,  
 Sah ich ein Mädchen, das so gazellenschön,  
 So hab ich noch keine je gesehn,  
 Und als im Dämmern der letzte Stern am Him-  
 mel gezüßt,

Hab ich ein Ja ihr vom Mund geküßt.

- 2139 **Heut' war ich bei der Frieda. Foxtrot (Cowler). O. m. R.**  
**Mein Schatz, mit dem Säbel. Orchester.**

Heut' war ich bei der Frieda,  
 Das tu ich morgen wieder,  
 Denn sowas wie die Frieda, war noch nie da,  
 Sie hat so eine feine, entzückend süße, kleine  
 Zweizimmerwohnung ganz für sich allein,  
 In ihren Augen hat sie so was Gutes,

Wenn man von ihr was haben will, sie tut es!  
 Drum geh ich zu der Frieda  
 Auch immer, immer wieder,  
 Sie hat auch so was und das,  
 Das macht mir Spaß!

Verlag Roehr A.-G., Berlin.

# Daheim-Record

## Orchester mit Refraingesang

### Moderne Tänze

Best.-Nr.

- 2030 \*Die Betrogene. Walzerlied.  
Blau blüht ein Blümelein. Volkslied.
- 2034 \*Goldblondes Mädel vom Rhein. Lied. (Stolz).  
Schön ist die Jugend. Walzerlied.
- 2054 \*Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren. Foxtrot. (Raymond).  
\*Zu Rüdesheim in der Drosselgaß'. Rheinlied. (Krome).
- 2060 \*Bouquet. (Es sagen die Rosen.) Foxtrot. (Nicholls).  
\*Komm in den Park von Sanssouci. Lied und Blues. (Hilbert).
- 2061 \*Wer das Scheiden hat erfunden. Wolgalied. (Ahrens).  
\*Liebe Kleine, laß das Weinen! Foxtrot. (Hilbert).
- 2130 \*Am Rüdesheimer Schloß steht eine Linde. Blues. (Ziegler).  
\*Grüß' mir die stolzen Burgen am Rhein. Lied. (Raymond).
- 2118 Viehmagd und Saubub. Humoristischer Rheinländer. (Löser).  
Rieke und Gustel auf dem Kirmesball. Humor. Polka. (Löser).
- 2119 Rosen und Jugend. Walzerlied. (Runkewitz).  
Ich halte ihr die Augen zu. (Brandt).
- 2177 \*Auf einem Kaktus wächst doch keine Pflaume! Fox. O. m. Refr.  
Ein Prosit der Gemütlichkeit! Volkstümliches Lied. Orchester.
- 2178 \*Ice Creame. (Ach Brigitte.) Foxtrot. (Johnsen).  
Ja, in Sevilla! Tango argentino. Orchester mit Refraingesang.
- 2179 \*Ja, ja die Frau'n sind meine schwache Seite. (Egen). O. m. Refr.  
Rose, der Jugend Diadem. Walzer. Orchester.
- 2180 \*Ich küsse Ihre Hand, Madame. Tango. O. m. Refraingesang.  
Von Tausend die schönste bist Rose du! Walzer. Orchester.
- 2182 \*Geh' Bubi! Black Bottom. (Meyer/Rebner). O. m. Refraingesang.  
Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust. Walzer. Orchester.
- 2183 \*Ramona. Song Waltz. (Wayne/Gilbert). Orch. m. Refraingesang.  
Pas des fleurs. Walzer. Orchester.
- 2184 \*Leila, heute Nacht muß ich dich widerschn! Tango. (Beda). O. m. R.  
In lauschiger Nacht. Walzer. Orchester.
- 2186 \*Was sagt mein Mädel dazu? Blues. (Farkas). Orch. m. Refraing.  
Röschen heißt mein Feinsliebchen. Walzer. Orchester.

# Daheim-Record

## **Orchester mit Refraingesang**

### **Für Festlichkeiten**

Best.-Nr.

- 2115 \*Denn bei uns geht alles wie genudelt. Stempelbrüder-Potpourri.  
Herr Bierbauch wünscht Trockenlegung. Humoristischer Vortrag.
- 2116 \*Drum Brüder wir trinken noch eins. Potpourri. (Lindemann).  
Bierredner Klebgold. Humoristischer Vortrag.
- 2132 \*Trink, trink Brüderlein trink! Trinklied (Lindemann). O. m. R.  
Ja, wenn das schöne Helle nicht wär! Trinklied (Brandes). O. m. R.
- 2135 \*Rheinlandmädel. (Und sollt' ich im Leben ein Mädel mal fre'i'n).  
Ja, wenn das schöne Helle nicht wär! Trinklied (Brandes). O. m. R.
- 2181 \*Wenn du eine Schwiegermutter hast. (Ostermann). O. m. Refr.  
Freut euch des Lebens! Volkstümliches Lied. Orchester.
- 2223 \*Komm, gib mal einen aus, Emil! Trinklied (Rosen). G. m. Begl.  
Ja, wenn das schöne Helle nicht wär! Trinklied (Brandes). O. m. R.

## **Herrengesang mit Orchesterbegleitung**

- 2035 \*Stolzenfels am Rhein (Meißler).  
An der Weser (Pressel).
- 2036 \*Ein rheinisches Mädchen bei rheinischem Wein. Lied (Martens).  
\*Der Wirt vom Heidekrug. Rheinlied (Rotter).
- 2037 \*Warum weinst du, holde Gärtnersfrau? Volkslied.  
Liebchen, schau mir in die Augen! Walzerlied (Trinkhaus).
- 2131 \*Beim Rheinwein sollst du mein sein. Rheinlied.  
Bei dir, du Vater Rhein, an deinen Ufern möcht' ich sein.
- 2224 \*Im grünen Wald, dort wo die Drossel singt (Oscheit).  
Unter dem Lindenbaum. (Ein Vöglein sang im Lindenbaum). Eberle.
- 2140 \*Im Rolandsbogen. Rheinlied (Mania).  
Gute Nacht, du mein herziges Kind (Abt).
- |   |   |
|---|---|
| 2141 Im Wald und auf der Heide.<br>Der Mai ist gekommen.                | 2144 Das Grab auf der Heide.<br>Morgenrot, Morgenrot.       |
| 2142 Zwei Äuglein braun.<br>Aus der Jugendzeit.                         | 2145 Am Meer. Lied von Schubert.<br>Die Uhr. Lied von Löwe. |
| 2143 Sah ein Knab ein Röslein steh'n.<br>Nun leb' wohl du kleine Gasse. | 2146 La Paloma! (Die Taube.)<br>O sole mio. (Meine Sonne.)  |

# Daheim-Record

## Konzert- u. Charakterstücke

- Rest.-Nr.
- |      |  |      |   |
|------|--|------|---|
| 2001 | Ouvert. z. „Mignon“. I. Teil.<br>Ouvert. z. „Mignon“. II. Teil.  | 2002 | Fantasie aus „Rienzi“.<br>Pilgerchor aus „Tannhäuser“.            |
| 2221 | Ouv. z. „Dicht. u. Bauer“. I. T.<br>Ouv. z. „Dicht. u. Bauer“. II. T.  | 2208 | „Leichte Kavallerie“. I. Teil.<br>„Leichte Kavallerie“. II. Teil. |
| 2120 | Fantasie aus der Oper „Tannhäuser“ (Wagner).<br>Einleitung zu, 3. Akt der Oper „Lohengrin“ (Wagner).         |      |   |
| 2121 | Ouvertüre „Diebische Elster“.<br>Ouvertüre „Zampa“.  | 2147 | Largo von Händel.<br>Fest-Reveille v. Golde.                      |
| 2209 | „Der Vogelhändler“, Ptp. I. T.<br>„Der Vogelhändler“, Ptp. II. T.  | 2210 | „Zigeunerbaron-Potp.“ I. T.<br>„Zigeunerbaron-Potp.“ II. T.       |
| 2003 | ° Die lustigen Schmiedegesellen.<br>Tiroler Holzhackerbuab'n.  | 2004 | Die Post im Walde.<br>Wo die Alpenrosen blüh'n.                   |
| 2005 | Schlacht bei Sedan. Milit. Tongemälde m. Kommandos (Spohr).<br>Aufziehen der Schloßwache. Mit Parade-Marsch. |      |   |
| 2006 | Geburtstagsständchen.<br>Großmütterchen.   | 2148 | Mühle im Schwarzwald.<br>Schmiede im Walde.                       |

## Märsche (Blasorchester)

- |      |  |      |   |
|------|--|------|---|
| 2007 | Alte Kameraden.<br>Carmen-Marsch.                        | 2009 | Florentiner-Marsch.<br>Einzug der Gladiatoren.  |
| 2208 | Deutschmeister-Regiments-M.<br>Radetzky-M. Armee-M. 145. | 2122 | Des Helden Einzug.<br>Deutscher Weckruf.        |
| 2010 | Frei weg! Parademarsch.<br>Unter dem Doppeladler.        | 2091 | ° Hoch Heidecksburg.<br>Hoch Falkenstein.       |
| 2011 | Kärntner Liedermarsch.<br>Tölzer Schützenmarsch.         | 2092 | Fridericus-Rex.<br>Preußens Gloria.             |
| 2012 | Mei' Loissachtal. Marsch.<br>Gut Bayrisch. Marsch.       | 2149 | Gruß an Kiel. Marsch.<br>Unsere Marine. Marsch. |
| 2013 | La Marseillaise. Marsch.<br>Sozialist.-Marsch. Gramme.   | 2150 | Die Internationale.<br>Ein Sohn des Volkes.     |
| 2123 | Fanfaren-Marsch.<br>Kurfürsten-Reitermarsch.             | 2211 | ° Der treue Husar.<br>Mein Schatz mit dem Säbel |
| 2151 | Mit Bomben und Granaten.<br>Großherzog von Baden.        | 2152 | Wien bleibt Wien.<br>Hoch Habsburg.             |



# Daheim-Record

## Tänze (Orchester)

Best.-Nr.

- |   |  |
|---|--|
| 2014 Rosen aus dem Süden. Walz.<br>Wo die Zitronen blühen. Walz.  | 2153 Unter Liebchens Fenster.<br>Rosalinde. Walzer.              |
| 2016 Geschichte. a. d. Wiener Wald.<br>Künstlerleben. Walz. (Strauß).   | 2096 Vogelbeerbaum-Walzer<br>Klarer Himmel. Rheinländ.           |
| 2154 Du herzlich schönes Dirndl. Walz.<br>Darf ich bitten. Boston.  | 2155 Gondelfahrten. Walzer.<br>Dämmerstunde. Walzer.             |
| 2018 Mondnacht auf der Alster.<br>Gold und Silber. Walzer.  | 2020 Schatz-Walzer (Strauß).<br>Über den Wellen. Walzer.         |
| 2019 Dorfschwalben a. Österreich.<br>Sirenenzauber. Walzer  | 2156 Im Banne der Rosen. Walz.<br>In der Heimat duften d. Rosen. |
| 2069 O Frühlingszauber. Walzer.<br>O Mein Liebchen, gute Nacht!   | 2157 Winterrosen. Walzer.<br>Wasserrosen. Walzer.                |
| 2070 O Hast alles fein gemacht. Rheinländer (Löser).<br>O Wie herzlich hab' ich dich geliebt. Walzer (Löser). |  |
| 2109 O Mein Herzenspuppchen. Bost.<br>O Immergrün. Boston.  | 2110 O Die bayrischen Mädle.<br>O Steldichein-Walzer             |
| 2072 Am Wörthler See! Walzer.<br>O Zuckerdöschchen. Rheinländer.  | 2158 Künstlerleben. Walzer.<br>An der schönen blauen Donau.      |
| 2159 Rosen aus d. Süden. Walz.<br>Geschichten a. d. Wiener Wald.  | 2160 Fideles Wien. Walzer.<br>Wiener Bürger. Walzer.             |

## Ländler

- |  |  |
|--|--|
| 2021 Der alte Peter. Ländler.<br>Lenken-Rheinländer.                 | 2088 Wetzendorfer Kirwa.<br>Ochsenfurter Bauerndreher. |
| 2022 Der Hupfata. Ländler.<br>Murnauer Schuhplattler.                | 2089 Jungbunzlauer Ländler.<br>Werngauer Ländler.      |
| 2023 Schäfflertanz. Ländler.<br>Bavaria-Rheinländer.                 | 2090 Klarinetten-Gustl.<br>Truderinger Bauernschottsch |
| 2226 Pegnitzthal. Klarinettenländl.<br>Fränkischer Klarinettenländl. | 2227 Zopftanz vom Walberg.<br>Hergott san mir Leut.    |

## Glockenspielsolo mit Orchesterbegleitung

- |   |  |
|---|--|
| 2026 Anna-Polka (Dietrich).<br>Kätschen-Polka (Braune). | 2095 Boulanger-Marsch.<br>Carmen-Marsch. |
|---|--|



### **Männer-Quartett-Gesang mit Orchester u. Glocken**

- 2097 Stille Nacht, heilige Nacht! | 2099 Süßer die Glocken nie klingen!  
 O du fröhliche, o du selige! | Es ist ein Ros' entsprungen!
- 2098 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen! Weihnachtslied.  
 O Tannenbaum, o Tannenbaum! Weihnachtslied.

### **Dahem-Blasorchester mit Kirchenglocken**

- 2100 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen! Weihnachtslied.  
 O Tannenbaum, o Tannenbaum! Weihnachtslied.
- 2101 Stille Nacht, heilige Nacht! | 2102 Es ist ein Ros' entsprungen!  
 O du fröhliche, o du selige! | Süßer die Glocken nie klingen.
- 2103 Morgen Kinder wird's was geben! — Morgen kommt der  
 Weihnachtsmann! Weihnachtslieder.  
 Kling' Glöckchen, klingelingeling! — Alle Jahre wieder kommt  
 das Christkind! Weihnachtslieder.
- 2104 ○Weihnachtsfeststimmung. Weihnachtslieder-Fantasie (Loeser).  
 ○Weihnachtskinderliedermarsch. Weihnachtsmarsch (Loeser).
- 2105 Ihr Kinderlein kommet! — Du lieber heil'ger frommer Christ!  
 Ehre sei Gott in der Höhe! — Herbei, o ihr Gläubigen!

### **Hum. Weihnachtsvorträge m. Klav.- u. Piston-Begl.**

- 2171 Der Klitschen ihre Weihnachtsstollen. (Preil.)  
 Der Ferdinand vom Christbaumstand. (Preil.)
- 2172 Vaters Weihnachtseinkäufe. | 2174 Tante kommt — Tante geht!  
 Vater putzt den Christbaum. | Der billige Weihnachtsbraten.
- 2173 Der gemütl. Weihnachtsmann. | 2175 Bill. Weihnachtsgänse. [markt  
 Weinachtsengels Erdenbesuch. | Seiferts Osk. a. d. Weihnachts-